

PATVIRTINTA
Mažeikių rajono Šerkšnėnų
kultūros centro direktoriaus
2024 m. rugsėjo 9 d. įsakymu Nr. V-12

MAŽEIKIŲ RAJONO ŠERKŠNĖNŲ KULTŪROS CENTRO

**STRATEGINIS PLANAS
2024–2026 METAMS**

TURINYS

IVADAS	3
1. ĮSTAIGOS PRISTATYMAS	3
2. SITUACIJOS ANALIZĖ SSGG	4
3. KULTŪROS CENTRO 2024-2026 M. VIZIJOS IR MISIJOS SUFORMULAVIMAS BEI PRIORITETŲ NUSTATYMAS.....	5
3.1. Vizija	5
3.2. Misija	5
3.3. Strateginio plano prioritetinės kryptys	6
4. STRATEGIANIO PLANO TIKSLAI, UŽDAVINIAI IR REZULTATAI	6
5. STRATEGINIO PLANO ĮGYVENDINIMO PRIEMONIŲ PLANAS	8

ĮVADAS

Mažeikių rajono Šerkšnėnų kultūros centro 2024-2026 m. strateginis planas parengtas vadovaujantis Lietuvos Respublikos kultūros centrų įstatymu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu, Lietuvos Respublikos regioninės plėtros įstatymu, Lietuvos Respublikos Etninės kultūros valstybinės globos pagrindų įstatymu, Mažeikių rajono savivaldybės tarybos 2024 m. vasario 29 d. sprendimu Nr. T1-36 „Dėl Mažeikių rajono savivaldybės 2024-2026 m. strateginio veiklos plano patvirtinimo“.

Pagrindinis strateginio plano tikslas – siekti, kad būtų pagerintos kultūrinės paslaugos, tenkinant Šerkšnėnų seniūnijos gyventojų kultūrinius ir sociokultūrinius poreikius, puoselėjant etninę kultūrą, krašto tradicijas ir kultūros paveldą, kuriant ir įprasminant šiuolaikines, modernias meno veiklos formas.

Įgyvendinant strateginį planą, nėra numatoma apribojimų, kurie turėtų neigiamą poveikį moterų ir vyrų lygybės ir nediskriminavimo dėl lyties, rasės, tautybės, kalbos, kilmės, socialinės padėties, tikėjimo, įsitikinimų ar pažiūrų, amžiaus, negalios, lytinės orientacijos, etninės priklausomybės, religijos principų įgyvendinimui.

1. ĮSTAIGOS PRISTATYMAS

Mažeikių rajono Šerkšnėnų kultūros centras yra iš savivaldybės biudžeto išlaikoma kultūros įstaiga, tenkinanti visuomenės kultūros poreikius (toliau tekste – įstaiga). Šerkšnėnų kultūros centras – daugiavertis kultūros centras – įstatymų nustatyta tvarka įsteigtas ir pripažintas juridinis asmuo, kuris puoselėja ir skleidžia įvairias kultūros sritis bei žanrus, savo veikla rūpinasi vietos gyventojų kultūriniu ugdymu, kultūros paveldo išsaugojimu, skatina mėgėjų meno, amatų plėtrą, užtikrina sąlygas kūrybinei laisvei, suteikia galimybes bendruomenės nariams pagal jų sugebėjimus ir norus dalyvauti kultūros vertybių saugojimo ir jų kūrimo procese, propaguoja profesionalųjį meną.

Įstaigos buveinė: Vyšnių g. 1, Šerkšnėnai, Mažeikių r.

Įstaiga aptarnauja Šerkšnėnų seniūnijos gyventojus. Kultūros centre 2023 m. pabaigoje dirbo 4 kūrybiniai darbuotojai, 2 valytojai, 1 darbininkas, 1 Vyr. buhalteris.

Įstaiga savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, kitais įstatymais bei teisės aktais, įstaigos nuostatais.

2. SITUACIJOS ANALIZĖ SSGG

Kultūros centro strategija formuojama remiantis atlikta situacijos SSGG analize

Stiprybės	Silpnybės
<p>Atnaujinta infrastruktūra ir materialinė bazė. Jaunatviškas, kūrybiškas ir profesionalus kolektyvas. Veikia 4 meniniai kolektyvai. Profesionalūs, kompetentingi meno kolektyvų vadovai, galintys užtikrinti kokybišką kolektyvų veiklą. Sudarytos sąlygos meno kolektyvams dalyvauti regioniniuose, respublikiniuose, tarptautiniuose renginiuose, konkursuose, festivaliuose - nemokamas nuvežimas ir parvežimas, skatiname mėgėjų meno kolektyvų veiklą. Galėdami įvertinti ir finansiškai paskatinti darbuotojus, skatiname juos aktyviau savo papildomais darbais kurti kultūros centrui pridėtinę vertę. Užtikrintos galimybės plėtoti edukacinę ir būrelių, klubų veiklą. Lankstus kolektyvų vadovų darbo laikas. Gaunamas dalinis finansavimas mėgėjų meno kolektyvams aprūpinti reikiama muzikos instrumentais, tautiniu kostiumu. Aktyvi etninės kultūros veikla. Sudarytos galimybės kultūrinėje veikloje dalyvauti socialinę atskirtį ar negalią turintiems asmenims. Patalpos pritaikytos neįgaliesiems, sudarant galimybę negalią turintiems gyventojams dalyvauti kultūrinėje veikloje. Glaudus bendradarbiavimas su socialiniais partneriais: seniūnija, mokykla, biblioteka, bendruomenių centrais, parapija suteikia galimybę suburti ir stiprinti kultūrinę bendruomenę. Vis didėjanti kultūrinių paslaugų įvairovė. Kurti kultūrinį produktą naudojantis šiuolaikinėmis technologijomis. Bendruomeniniai projektai su skirtingomis bendruomenėmis, socialiniais ir kultūros srities partneriais (pavyzdžiui: Visuomenės sveikatos biuru, Lietuvos kultūros centrais, bibliotekomis ir kt. įstaigomis). Nuolat atliekamos gyventojų apklausos dėl patrauklesnių kultūrinių paslaugų ir racionalesnio lėšų panaudojimo, skirtų kūrybinių veiklų organizavimui.</p>	<p>Dar nepilnai atnaujinta infrastruktūra ir materialinė bazė. Vis dar trūksta tautinių kostiumų kapelai „Šerkšnas“, tautinio kostiumo renginių organizatoriams reprezentuojant Lietuvą tarptautinių ir tautinių renginių metu. Trūksta garso ir šviesos operatoriaus, informacinių technologijų specialisto etato. Per mažai jaunimo dalyvauja kultūrinėje veikloje. Savanorių stygius, norinčių ir galinčių padėti kultūrinėje veikloje. Remiantis gyventojų apklausa, yra poreikis įvairesniems nemokamiems būreliams, tačiau dėl per mažo meno vadovų etatų skaičiaus, kultūros centras negali patenkinti visų poreikių. Per mažas rėmėjų skaičius, norinčių prisidėti prie kultūrinių renginių rėmimo. Nors viešinimui skiriamas didelis dėmesys, tačiau renginių reklamos pasiekia ne visus potencialius kultūros vartotojus.</p>
Galimybės	Grėsmės
<p>Geras finansavimas iš savivaldybės sudaro galimybę plėsti kultūrinę veiklą, užtikrinti stabilumą, pagerinti materialinę bazę, išlaikyti turimus etatus. Patrauklios seniūnijų viešos erdvės, kuriose galima organizuoti renginius. Naudotis seniūnijoje esančia materialine baze. Pasinaudoti fondais, skirtais projektinei veiklai. Viešinti organizuojamus renginius. Bendradarbiavimas ir bendrų projektų rengimas bei įgyvendinimas su bendruomenės centrais, kitais Lietuvos kultūros centrais, įvairių sričių menininkais, tautodailininkais, dizaineriais sudaro galimybę pajavairinti menines programas, įvesti naujovių, kurios sudomina vis daugiau bendruomenės</p>	<p>Trūksta Respublikinių fondų, remiančių kultūros centrų infrastruktūros, materialinės bazės gerinimą. Per mažas finansavimas programai, aprūpinančiai mėgėjų meno kolektyvus tautiniais drabužiais, kurie suteiktų galimybę dalyvauti visuose pageidaujamuose festivaliuose, šventėse. Nepakankamas projektinis finansavimas neleidžia pilnai įgyvendinti parengtų kultūros projektų, įdėjų. Reikalingas papildomas finansavimas renginių organizatorių ir specialistų</p>

narių, per judesį, sveiką gyvenimo ir šiuolaikines technologijas įvesti į kultūrą.

transporto išlaidoms, aptarnaujant Šerkšnėnų seniūnijos vietas, viešinant renginių reklamas.

Technologijų trūkumas norint pritraukti jaunimą į kultūrinį gyvenimą.

Arti esantis Mažeikių miestas teikiantis įvairesnę pasiūlą sudaro stiprią konkurenciją.

Kaimo gyventojai įpratę ir pageidauja tik nemokamų užsiėmimų ir renginių.

Mieste dirbančių gyventojų įprotis leisti vaikus ir paauglius tik į miesto būrelius.

Įsitikinimas, jog kokybiškos paslaugos yra tik mieste.

Sunkiai ir tik su laiku besikeičiantis gyventojų požiūris į kultūros centro organizuojamas veiklas.

Svyruojančios ekonominės situacijos, pasaulinės pandemijos daroma neigiama įtaka skiriamam finansavimui ir tęstinės veiklos vykdymui.

Per maža užkrečiamų ligų prevencija mažina gyventojų galimybes dalyvauti kultūriniame gyvenime.

Žmonių tingumas ir nesveikas gyvenimo būdas (per mažas judėjimas, per menkas saviugdos poreikis, kuris iššaukia nieko nenorėjimą.)

3. KULTŪROS CENTRO 2024-2026 M. VIZIJOS IR MISIJOS SUFORMULAVIMAS BEI PRIORITETŲ NUSTATYMAS

Kultūros centro 2024-2026 m. vizija suformuluota atsižvelgiant į SSGG analizę, Mažeikių rajono savivaldybės ir regiono bei šalies prioritetus.

3.1. Vizija

Kultūros centras - moderni kultūros įstaiga, pilnai tenkinanti gyventojų kultūrinius poreikius, sudaranti palankias sąlygas saviraiškai ir tobulėjimui.

Kultūros centro materialinė bazė nuolat gerėja, įstaiga tampa moderni, atitinkanti šiuolaikinius reikalavimus, naudoja modernią įrangą, dirba kvalifikuoti darbuotojai, kurie kuria inovatyvias programas, teikia kultūrinės paslaugas, atitinkančias šiuolaikinio gyventojų poreikius. Nepriklausomai nuo amžiaus, lyties, rasės ir religijos, kultūros centro paslaugomis naudojasi laisva, atvira ir kurianti bendruomenė.

3.2. Misija

Kultūros centras puoselėja įvairias kultūros sritis bei žanrus, sudaro sąlygas etninės kultūros sklaidai, populiarina senąsias kultūros tradicijas, papročius, laiduoja etninės kultūros prieinamumą, organizuoja mėgėjų meno kolektyvų, būrelių, studijų veiklą, vaikų ir jaunimo užimtumą, organizuoja Dainų švenčių tęstinumą užtikrinančius renginius, Valstybinių švenčių, atmintinų datų minėjimus, kalendorines šventes, teikia pramoginių, edukacinių, sociokultūrinių renginių organizavimo paslaugas, sudaro sąlygas profesionaliojo meno sklaidai, tenkina sociokultūrinius bendruomenės poreikius, kuria ir įprasmina šiuolaikines modernias meno veiklos formas, sudaro sąlygas darbuotojų profesiniam tobulėjimui, rengia ir įgyvendina projektus, bendradarbiauja su kitomis įstaigomis ir organizacijomis, atlieka kitas įstatymų ir kitų teisės aktų numatytas veiklas.

3.3. Veiklos prioritetai

Nustatomos 3 strateginio plano iki 2026 m. prioritetinės kryptys:

1. Kultūrinių paslaugų kokybė ir įvairovė;
2. Bendruomenės kūrybinės veiklos ir saviraiškos skatinimas ir rėmimas;
3. Etnokultūros ir dainų švenčių tradicijos puoselėjimas.

Prioritetinėms kryptims įgyvendinti yra išskirti tikslai ir uždaviniai bei numatyti laukiami rezultatai.

4. STRATEGINIO PLANO TIKSLAI, UŽDAVINIAI IR REZULTATAI

Kultūros centras įgyvendintamas strategiją sieks efektyviai panaudoti žmogiškuosius, gamtinius resursus, turimus ir planuojamus gauti finansinius, materialinius išteklius strateginiame plane numatytiems tikslams pasiekti bei uždaviniams įgyvendinti.

1. Tikslas: Tobulinti kultūros centro infrastruktūrą ir materialinę bazę.

Uždaviniai:

- 1.1. Įrengti kultūros centrui priklausančias patalpas, atitinkančias šiuolaikinius reikalavimus.
- 1.2. Stiprinti materialinę bazę.

Tikslas: Globoti ir puoselėti etninę kultūrą, vietos tradicijas ir kultūros paveldą, skatinant atvirumą ir sklaidą.

Uždaviniai:

- 1.3. Sudaryti sąlygas etninės kultūros puoselėjimui.
- 1.4. Sudaryti sąlygas vietos gyventojams dalyvauti etnokultūrinėje veikloje.
- 1.5. Užtikrinti vietos tradicijų ir kultūros paveldo išsaugojimą ir sklaidą, išryškinant krašto savitumą.

Rezultatas

Eil.Nr.	Veiklos rezultatas	Rodiklis
1.	Suburti gyventojus į folkloro ir romansų kolektyvus, plėtojama etnokultūra	2 mėgėjų meno kolektyvai
2.	Organizuojami etnokultūriniai renginiai, festivaliai, šventės, parodos, ekspedicijos	20 renginių per metus 1 ekspedicija
3.	Krašto savitumas ir išskirtinumas pritaikytas kultūrinėje veikloje, ieškant naujų temų bei formų.	Po 1 renginį išryškinantį krašto savitumą 5 bendruomenėse per metus

Išpopuliarintas savitumas, tik tam kraštui būdingas išskirtinumas skatins vietos bendruomenės savo krašto tradicijų puoselėjimą, pasididžiavimą bei verslumą. suteiks galimybę organizuoti įdomesnius, išskirtinesnius renginius, garsinančius tik tą kraštą, pritraukiančius turistus, verslininkus.

2. Tikslas: Skatinti ir remti bendruomenės kūrybinę veiklą, sudarant galimybes kiekvieno bendruomenės nario saviraiškai.

Uždaviniai:

- 2.1. Išsiaiškinti bendruomenės kūrybinį potencialą, sudarant sąlygas įvairiapusei veiklai.
- 2.2. Šviesti bendruomenę, vykdant edukacines, kūrybines, švietėjiškas, profesionalaus meno programas.
- 2.3. Išplėtoti meninių ir edukacinių programų, kūrybinių dirbtuvių pasiūlą.

Rezultatas

Eil.Nr.	Veiklos rezultatas	Rodiklis
1.	Išsiaiškintas bendruomenės kūrybinis potencialas, rasti nauji menininkai	2 apklausos
2.	Suorganizuotos kūrybinės dirbtuvės	5 dirbtuvės per metus

Rengiami kultūriniai projektai, profesionalaus meno sklaida, renginių ir kūrybinių veiklų įvairovė, taikant inovacijas panaudojant bendruomenės kūrybinį potencialą bei efektyviai panaudojant turimus

resursus, organizuojant veiklas pagal pomėgius, įtraukiant visų amžių, įvairių socialinių sluoksnių bei atskirties gyventojų grupes, sudarys galimybę kiekvieno bendruomenės nario saviraiškai, švietimui.

4. Tikslas: Užtikrinti kultūros centro veiklos tęstinumą, kokybę ir įvairovę.

Uždaviniai:

- 4.1. Gerinti kultūrinių paslaugų efektyvumą.
- 4.2. Ieškoti galimybių organizuoti kultūrinę veiklą, prisitaikant prie naujų iššūkių.
- 4.3. Populiarinti Kultūros centro mėgėjų meną.
- 4.4. Užtikrinti informacijos sklaidą.
- 4.5. Užtikrinti tradicinių renginių, akcijų tęstinumą, taikant inovacijas ir įvairovę.
- 4.6. Užtikrinti vaikų ir jaunimo užimtumą.

Rezultatas

Kultūrinių paslaugų efektyvumą, įvairovę ir prieinamumą gerins:

Eil.Nr.	Veiklos rezultatas	Rodiklis
1.	Nuolat keliami darbuotojų kvalifikacija	30 val. per metus
2.	Įvertinta kultūros paslaugų kokybė, išsiaiškinant gyventojų lūkesčius	2 apklausos
3.	Išlaikytas tradicinių renginių, akcijų, organizavimo tęstinumas	5 renginiai per metus
4.	Užtikrinama ir gerinama informacijos sklaida	Atnaujinta interneto svetainė, Administruojamos Fb
5.	Populiarinamas mėgėjų menas, skatinant ir sudarant sąlygas dalyvauti konkursuose, festivaliuose, kas užtikrinama dainų švenčių tradicijos tęstinumas	2 festivaliai/konkursai per metus
6.	Mėgėjų meno kolektyvų veiklos tęstinumas	Nepakitęs arba padidėjęs mėgėjų meno kolektyvų ir dalyvių skaičius
7.	Užtikrintas vaikų ir jaunimo užimtumas,	neformalaus švietimo 1 programa per metus

5. Tikslas: Ugdyti bendruomenių pilietiškumą ir solidarumą.

Uždaviniai:

- 5.1. Minėti paskelbtus Valstybės atmintinus metus.
- 5.2. Vienyti bendruomenę, primenant galias laisvės kovos tradicijas.

Rezultatas

Telkiama bendruomenė vienytis ir švęsti, primenant praeities patirtis, įvykius, žmones, kovotojus už laisvę.

Eil.Nr.	Veiklos rezultatas	Rodiklis
1.	Švenčiami LR Seimo paskelbti atmintini metai.	2 renginiai per metus
2.	Organizuojamos akcijos bei iniciatyvos, jungiančios bendruomenę ir išseivius.	1 renginys
3.	Suorganizuotos diskusijos, forumai šviečiantys jaunimą ir primenantys galias laisvės kovos tradicijas	1 renginys

5. STRATEGINIO PLANO ĮGYVENDINIMO PRIEMONIŲ PLANAS

Tikslas 1 – Tobulinti kultūros centro infrastruktūrą ir materialinę bazę.

Uždaviniai	Priemonės	Ištekliai	Atsakingas vykdytojas	Vykdyimo laikas
1. Siekti, kad kultūros centrai priklausiančios patalpos atitiktų šiuolaikinius reikalavimus	1. Atlikti kultūros centro patalpų ir teritorijų būsenos įvertinimą	Biudžetas	Direktorius	2024–2026
	2. Įrengti scenos apšvietimą	Biudžetas	Direktorius	2024–2026
	3. Baigti tvarkyti prie Šerkšnėnų kultūros centro pastatų esančią teritoriją	Biudžetas, rėmėjų lėšos	Direktorius	2024–2026
	4. Suremontuoti Šerkšnėnų kultūros centro pastato pamatus ir nuogrindą.	Biudžetas	Direktorius	2024-2026
2. Stiprinti materialinę bazę	1. Atlikti kultūros centro materialinės bazės poreikio įvertinimą	-	Direktorius	2024–2026
	2. Aprūpinti darbuotojus reikiama įranga, darbo priemonėmis	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Direktorius	2024–2026
	3. Parengti paraiškas ir gauti finansavimą reikiamo ilgalaikio turto - muzikos instrumentų, garso ir apšvietimo įrangos baldų įsigijimui	Biudžetas, rėmėjai, projektai	Direktorius, kultūros renginių organizatoriai, meno vadovai	2024–2026
	4. Parengti paraiškas ir gauti finansavimą tautinių kostiumų įsigijimui	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Direktorius	2024–2026
	6. Rengti ir vykdyti 3 bendrus projektus partnerystėje su socialiniais partneriais	Rėmėjų, projektinės lėšos	Direktorius, kultūrinių renginių org., meno vadovas	2024–2026

Tikslas 2 – Globoti ir puoselėti etninę kultūrą, vietos tradicijas ir kultūros paveldą, skatinant atvirumą ir sklaidą.

Uždaviniai	Priemonės	Ištekliai	Atsakingas vykdytojas	Vykdyimo laikas
1. Sudaryti sąlygas etninės kultūros puoselėjimui	1. Organizuoti tradicinius etnokultūrinius renginius, plenerus, parodas	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Meno vadovai, kultūrinių renginių organizatoriai	2024–2026
	2. Organizuoti renginius, skirtus tradicijų išsaugojimui:	Biudžetas	Meno vadovai	2024–2026

2. Sudaryti sąlygas vietos gyventojams dalyvauti etnokultūrinėje veikloje	1. Burti gyventojus į romansų ir folkloro kolektyvus	Biudžetas	Meno vadovas	2024–2026
	2. Organizuoti renginius Šerkšnėnų seniūnijos kaimuose	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Meno vadovas, kult. renginių organizatoriai	2024–2026
	3. Užtikrinti tradicinių etninės kultūros renginių tęstinumą	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	kult. renginių organizatoriai	2024–2026
	4. Aktyvinti Šerkšnėnų seniūnijos gyventojų ir kitų seniūnijų etno puoselėtojų bendravimą ir pasirengimą bendriems renginiams.	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Meno vadovas, kult. renginių organizatoriai	2024–2026
	5. Organizuoti tautodailės parodas, edukacinius užsiėmimus taip supažindinant ir įtraukiant bendruomenę į etnokultūrinę veiklą.	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Meno vadovas, kult. renginių organizatoriai	2024–2026
	6. Sukurti ir suorganizuoti etno edukacinius užsiėmimus etnokultūros tema	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kult. renginių organizatoriai	2024–2026
3. Užtikrinti vietos tradicijų ir kultūros paveldo išsaugojimą ir sklaidą	1. Bendradarbiaujant su seniūnijų socialiniais partneriais,	Biudžetas	Kultūrinių renginių organizatoriai,	2024–2026
	2. Bendradarbiauti su esamais ir ieškoti naujų partnerių rengiant bendrus projektus ir menines programas	Biudžetas	Direktorius, kultūrinių renginių organizatoriai, meno vadovas	2024–2026
	3. Nuolat rinkti, apdoroti, susisteminti kraštotyrinę medžiagą.	Biudžetas	Kolektyvų vadovai	2024–2026
	4. Sukauptą kraštotyrinę medžiagą apie krašto išskirtinumą panaudoti organizuojant renginius, taip supažindinant visuomenę	Biudžetas	Kultūrinių renginių organizatoriai	2024–2026
	5. Bendradarbiauti su etninės kultūros specialistais, kolektyvais ir įstaigomis rengiant bendras programas, dalinantis patirtimi.	Biudžetas, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai	2024–2026

Tikslas 3 – Skatinti ir remti bendruomenės kūrybinę veiklą, sudarant galimybes kiekvieno bendruomenės nario saviraiškai.

Uždaviniai	Priemonės	Ištekliai	Atsakingas vykdytojas	Vykdymo laikas
1. Padėti išsiaiškinti bendruomenės kūrybinį potencialą, sudarant sąlygas įvairiapusei veiklai	1. Atlikti gyventojų kūrybinių veiklų poreikių analizę	Biudžetas	Direktorius	2024-2025
	2. Pasiūlyti įvairius kūrybinius projektus	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Renginių organizatoriai, meno vadovas	2024-2026
	3. Įtraukti bendruomenes į savanorišką renginių ir kultūrinės veiklos organizavimą, kviečiant dalyvauti metų svarbiausių renginių organizacinėse grupėse	Rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai	2024-2026
	4. Ieškoti jaunimui įdomių ir naudingų veiklų bei įtraukti juos į kultūrinį gyvenimą	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai	2024-2026
	5. Skatinti bendruomenių narius įgyti ir dalintis gerąja patirtimi, organizuojamuose susitikimuose, susirinkimuose, renginiuose	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai	2024-2026
2. Šviesti bendruomenę, vykdant edukacines, kūrybines, švietėjiškas, profesionalaus meno programas	1. Organizuoti edukacines programas, kūrybines asdirbtuves įvairaus amžiaus žmonėms visose laisvalaikio salėse bei virtualius užsiėmimus socialiniuose tinkluose.	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai, Meno vadovas	2024-2026
	2. Kviesti lektorius bei profesionalaus meno atlikėjus, dailininkus ir organizuoti profesionalių atlikėjų koncertus, parodas, kino filmų peržiūras, spektaklius, susitikimus su asmenybėmis	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai	2024-2026
	3. Organizuoti virtualius susitikimų, spektaklių ir koncertinių programų pristatymą socialiniuose tinkluose.	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kūrybiniai darbuotojai, kultūrinių renginių organizatoriai, meno vadovai	2024-2026
	4. Organizuoti išvykas į teatrus, koncertines sales	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai	2024-2026

3. Išplėtoti kūrybinių dirbtuvių, edukacinių programų pasiūlą	1. Ieškoti partnerių profesionalų tarpe, organizuojant edukacinius užsiėmimus, kūrybines dirbtuves bei kuriant menines programas (dailės, teatro, muzikos, šokio srityse)	Rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai	2024–2026
	2. Keistis edukacinėmis programomis su kitomis kultūros įstaigomis	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai, meno vadovai	2024–2026
	3. Organizuoti edukacinius mokymus panaudojant Kultūros centro darbuotojų ir specialistų žinias: teatro, folkloro, vokalinio dainavimo ir tautodailės srityse.	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai, meno vadovas	2024–2026
	4. Organizuoti bendras kūrybines veiklas su seniūnijose gyvenančiais, šalies ir užsienio menininkais	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai, meno vadovas	2024–2026

Tikslas 4 – Užtikrinti kultūros centro veiklos tęstinumą, kokybę ir įvairovę.

Uždaviniai	Priemonės	Ištekliai	Atsakingas vykdytojas	Vykdomo laikas
1. Gerinti kultūrinių paslaugų efektyvumą	1. Organizuoti kultūrinę veiklą, taikant tikslingas darbo formas, renginių įvairovę, inovacijas, efektyviai panaudojant esamus resursus	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Direktorius, Kultūrinių renginių organizatoriai, meno vadovas	2024–2026
	2. Burti kultūros centro darbuotojus komandiniam darbui, organizuoti darbo grupes	Biudžetas, rėmėjų lėšos	Direktorius	2024–2026
	3. Kelti darbuotojų kvalifikaciją. Skatinti darbuotojus mokytis virtualiai organizuojamuose seminaruose. Dalintis informacija apie vykstančius mokymus darbuotojų tarpe. Organizuoti darbuotojų saugos ir sveikatos bei pirmosios pagalbos, kompiuterinius, darbo komandoje ir kt. mokymus. Suteikti sąlygas dalyvauti seminaruose, stovyklose, Vasaros akademijoje, kultūros centrų vadovų kūrybinėse stovyklose.	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Direktorius	2024–2026
2. Ieškoti galimybių	1. Atnaujinti kompiuterinę įrangą ir įdiegti naujas	Biudžetas, rėmėjų	Direktorius	2024-2026

organizuoti kultūrinę veiklą, prisitaikant prie naujų iššūkių.	kompiuterines programas, skirtas edukacijų, video medžiagos kūrimui, darbui virtualioje erdvėje	lėšos		
	2. Organizuoti darbuotojų mokymus darbui su naujomis programomis	Biudžetas, rėmėjų lėšos	Direktorius	2024–2026
3. Stiprinti partnerystę tarp socialinių partnerių	1. Stiprinti bendradarbiavimą bei partnerystę su kitomis įstaigomis bei tarp pačių kultūros centro darbuotojų	Biudžetas, rėmėjų lėšos	Direktorius	2024–2026
	2. Pritraukti naujus partnerius naujiems projektams rengti ir veikloms įgyvendinti	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Direktorius, renginių organizatoriai, meno vadovas	2024–2026
	3. Organizuoti padėkos renginius partneriams ir rėmėjams	Biudžetas	Direktorius, kultūrinių renginių organizatoriai	2024–2026
4. Populiarinti Kultūros centro mėgėjų meną	1. Organizuoti meno kolektyvų dalyvavimą (gyvai bei virtualioje erdvėje) festivaliuose, konkursuose, koncertinėse išvykose, kūrybinėse stovyklose:	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Meno vadovas	2024–2026
	2. Organizuoti konkursus, festivalius	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Meno vadovas	2024–2026
	3. Organizuoti mėgėjų meno kolektyvų veiklą ir rengti jų programas, spektaklius, parodas	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Meno vadovas	2024–2026
	4. Minėti mėgėjų meno kolektyvų jubiliejus	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Meno vadovas	2024–2026
5. Užtikrinti informacijos sklaidą	1. Nuolat teikti informaciją ir reklamuoti kultūros centrą spaudoje, socialiniuose tinklalapiuose, TV, radijo laidose, informaciniame stende ir kt.	Biudžetas, rėmėjų lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai	2024-2026
	2. Ieškoti naujų informacinių rėmėjų ir tęsti partnerystę su esamais	-	Direktorius, visi kultūros centro kūrybiniai darbuotojai	2024-2026
	3. Dalyvauti konferencijose, susirinkimuose pristatant kultūros centro veiklą	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Direktorius, visi kultūros centro kūrybiniai darbuotojai	2024-2026
	4. Nuolat atnaujinti informaciją ir reklamuoti meno kolektyvų ir kūrybinių dirbtuvių programas socialiniame tinklalapyje,	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Meno vadovas, renginių organizatoriai	2024-2026

6. Užtikrinti tradicinių renginių, akcijų tęstinumą, taikant inovacijas ir įvairovę	spaudoje, tentuose ir kt. priemonėmis.			
	1. Organizuoti tradicinius ir pagrindinius metų renginius, akcijas Kultūros centre	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai, meno vadovas	2024-2026
	2. Rengti projektus ir ieškoti rėmėjų jiems vykdyti	Projektinės lėšos, rėmėjai	Renginių organizatoriai	2024-2026
7. Užtikrinti vaikų ir jaunimo užimtumą	1. Organizuoti edukacinius užsiėmimus.	Biudžeto ir projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai	2024-2026
	2. Organizuoti vaikų ir jaunimo neformalaus švietimo veiklas.	Biudžeto ir projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai	2024-2026

Tikslas 5 – Ugdyti bendruomenių pilietiškumą ir solidarumą.

Uždaviniai	Priemonės	Ištekliai	Atsakingas vykdytojas	Vykdymo laikas
1. Minėti LR Seimo paskelbtus atmintinus metus ir reikšmingas datas	1. Organizuoti renginius, akcijas ir iniciatyvas, skirtas reikšmingoms datoms	Biudžetas, rėmėjų, projektinės lėšos	Renginių organizatoriai, meno vadovas	2024-2026
	2. Viešinti socialiniuose tinkluose, paskelbtiems Valstybės atmintiniams metams organizuotas veiklas ir skatinti bendruomenę dalyvauti	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Kultūrinių renginių organizatoriai, meno vadovas	2024-2026
2. Vienyti bendruomenę primenant gilią laisvės kovos tradicijas	1. Organizuoti veiklas, išryškinančias tautą vienijančias praeities patirtis.	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Renginių organizatoriai, meno vadovas	2024-2026
	2. Organizuoti Valstybinės šventes, akcijas, renginius, skirtus atmintinoms datoms	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Renginių organizatoriai, meno vadovas	2024-2026
	3. Organizuoti tradicinius renginius, akcijas, skirtas Valstybinėms šventėms:	Biudžetas, rėmėjai, projektinės lėšos	Renginių organizatoriai, meno vadovas	2024-2026